



Klavierabend

mit Studierenden der Ausbildungsklasse Franz Vorraber

Donnerstag, 13. Februar 2020 | 19:00 Uhr

Kulturforum, Schillerplatz 1-2

Eintritt frei

Ludwig van Beethoven
1770 – 1827

Sonate op. 14/2 G-Dur
Allegro

Jenny Sperling

Franz Liszt
1811 – 1886

Ungarische Rhapsodie Nr. 8

Nadja Ernst

Ludwig van Beethoven

Sonate op. 27/1, Es-Dur
Andante - Allegro
Allegretto moto e vivace
Adagio con espressione
Allegro vivace

Tiang Yi Jiang

Johann Sebastian Bach
1685 – 1750

Präludium und Fuge a-Moll BWV 889

Ludwig van Beethoven

Sonate op. 2, B-Dur
Allegro con brio
Adagio con molta espressione
Minuetto
Rondo, Allegretto

Frédéric Chopin
1810 – 1849

Etude op. 10/1, C-Dur

Max Klioutchnikov

Pause



Johann Sebastian Bach
1685 – 1751

Partita B-Dur
Präludium Allemande
Allemande
Courante
Sarabande
Menuett I, II
Gigue

Xue Lai Hong

Joseph Haydn
1811 – 1886

Sonate, C-Dur Hob. XVI/50
Allegro
Adagio
Allegro molto

Sofia Platt

Ludwig van Beethoven
1770 – 1827

Sonate op.57 (Appassionata)
Allegro assai
Andante con moto
Allegro ma non troppo - Presto

Lihang Zhang

**Wenn es Ihnen gefallen hat, freuen wir uns über eine Spende.
Die Spendenpauke steht am Ausgang für Sie bereit.
Vielen Dank!**

Veranstaltungshinweis

Unser Beethoven - An die ferne Geliebte

Konzertreihe zum 250. Geburtstag Ludwig van Beethovens
Liederabend mit Studierenden der Wiesbadener Musikakademie

Katsuhisa Mori, Klavier

Donnerstag, 27. Februar 2020 – 19:00 Uhr

Kulturforum – Eintritt frei

Bild- und Tonaufnahmen, einschließlich deren Veröffentlichung auf sozialen Netzwerken
(Youtube, Facebook etc.), sind nicht gestattet.

Ausnahmen bedürfen der schriftlichen Genehmigung durch die Geschäftsleitung.

www.wma-wiesbaden.de