

# *Musik bewegt*

Kostproben aus der Elementaren Musikpädagogik

**Samstag, 07. September 2024 | 19:00 Uhr**

Kulturforum, Friedrichstrasse 1-2

Eintritt frei

Gruppenstudie

**„Michigan Dance“**

Musik: Kirill Richter (\*1990) aus „Michigan 7“ und aus „Trio in D“  
*Camilo Botero, Lisa Hausler, Lukas Popp, Nathalia Gomez*

Solostudie

**„Bewusst-sein“**

Musik: aus dem Album „Cosmagora“ von Jo Blankenburg  
*Sophie Seebaß*

Triostudie

**„Lebender Mechanismus“**

Musik: „Dreamer“ und „Mechanism“ von Kirill Richter (\*1990)  
*Deima Martinez, Emily Lewin, Regina Setz*

Solostudie mit Marimba

**„Waldgeflüster“**

Musik: Bearbeitung des Pfadfinderliedes „Roter Mond“  
*Romi Harth*

Kanon

**„Unos quieren con el alma“**

Traditional aus Bolivien  
*Camilo Botero, Lisa Hausler, Lukas Popp, Nathalia Gomez*

Solostudie

**„Körperresonanz“**

*Marcelo Cadavid*

**PAUSE**

Erfahrungsaustausch

*Verena Poettgen, Franziska Schubert*

Improvisation

*Deima Martinez, Emily Lewin, Sophie Seebaß, Regina Setz*

Solostudie

**„Acidito en 5/8“**

*Camilo Botero*

Duostudie

Musik von Joe Hisaishi - aus dem Film „Der Junge und der Reiher“

**„Flügelschlag“**

*Marcelo Cadavid, Sophie Seebaß*

Solostudie

**„Drei Welten“**

*Deima Martinez*

Solostudie mit Marimba

**„Goomba, Boomba“**

Musik: Bearbeitung des Liedes von Billy May (1916 - 2004)

*Julia Planitz*

Gruppenstudie mit Material

**„Eingetütet“**

*Deima Martinez, Marcelo Cadavid, Emily Lewin, Sophie Seebaß,*

*Regina Setz, Romi Harth, Julia Planitz*

Kanon

**Paimen laula Tuntelilu**

*Alle EMP-Studierenden und Teilnehmer des 50-Plus-Kurses der WMK*

**Wenn es Ihnen gefallen hat, freuen wir uns über eine Spende.**

**Die Spendenpauke steht am Ausgang für Sie bereit.**

**Vielen Dank!**

Bild- und Tonaufnahmen, einschließlich deren Veröffentlichung auf sozialen Netzwerken (Youtube, Facebook etc.), sind nicht gestattet.

Ausnahmen bedürfen der schriftlichen Genehmigung durch die Geschäftsleitung.