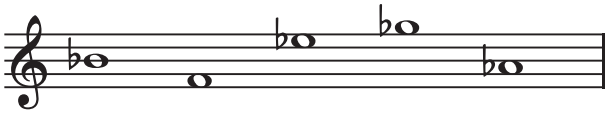
Wiesbadener Musikakademie **LÖSUNGEN**

Eignungsprüfung Gehörbildung

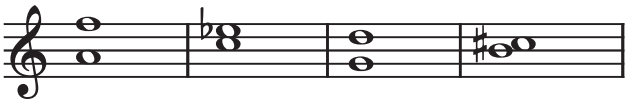
	46-41	40-35	34-29	28-24	23-0
Note	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**

1) Sie hören eine Tonreihe. Ergänzen Sie fehlende Versetzungszeichen.



/ 4

2) Sie hören Intervalle simultan. Ergänzen Sie jeweils die fehlende Note <u>unterhalb</u> der gegebenen Note.

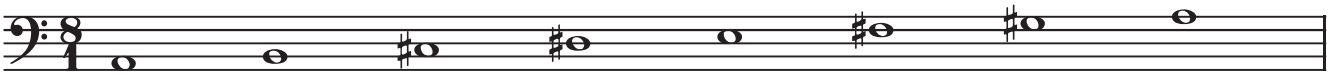


/ 4

3) Sie hören eine Melodie. Ergänzen Sie die fehlenden Tondauern.

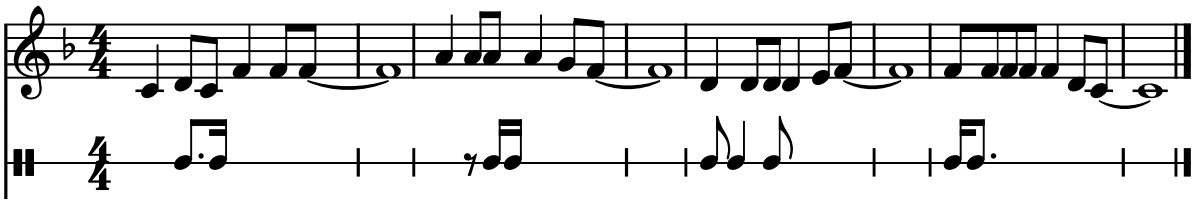
/ 6

4) Sie hören eine Tonleiter. Ergänzen Sie die fehlenden Versetzungszeichen.



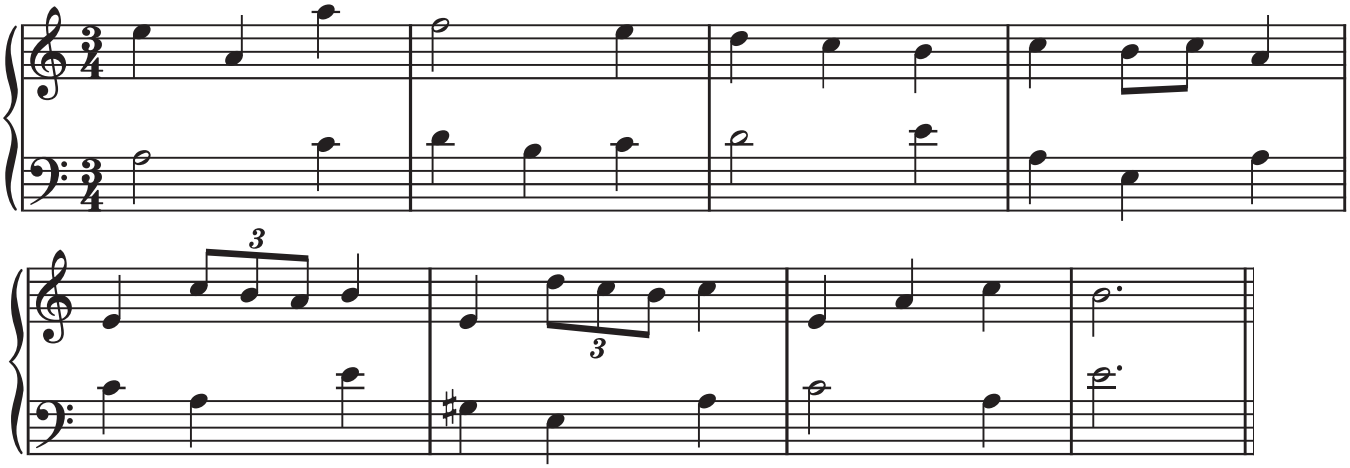
/ 4

5) Die notierte Melodie wird mit vier rhythmischen Abweichungen vorgespielt.
Notieren Sie die Abweichungen in das untere System.



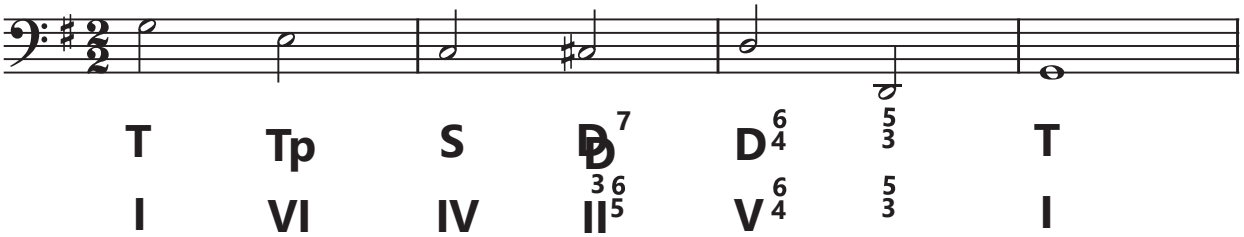
/ 8

6) Notieren Sie den zweistimmigen Satz.



/ 12

7) Über einem gegebenen Bass erklingt eine Akkordfortschreitung.
Bezeichnen Sie die Akkorde nach Stufentheorie <u>oder</u> Funktionstheorie.



/ 8

/ 46