Instrumentales Hauptfach (außer Klavier)

1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.	7. Sem.	8. Sem.	ECTS
Modul 1.1: Instrumentales Hauptfach 1 Instrumentales Hauptfach 1; Korrepetition 23 CP		**Modul 1.2: Instrumentales Hauptfach 2** Instrumentales Hauptfach 2; Korrepetition; Kammermusik 25 CP		**Modul 1.3: Instrumentales Hauptfach 3** Instrumentales Hauptfach 3; Korrepetition; Kammermusik 25 CP		**Modul 1.4: Instrumentales Hauptfach 4** Instrumentales Hauptfach 4; Korrepetition; Kammermusik 28 CP		101
Modul 2.1: Instrumentales Pflichtfach 1 6 CP		**Modul 2.2: Instrumentales Pflichtfach 2** 6 CP		**Modul 2.3: Instrumentales Pflichtfach 3** 6 CP				18
Modul 3.1: Musikpädagogik 1 Einführung in die Musikpädagogik; Musikschulpraxis; Kommunikation im Musiklehrberuf, Einführung in die allgemeine Didaktik und Methodik 8 CP		**Modul 3.2: Musikpädagogik 2** Entwicklung musikalischer Fähigkeiten im Laufe der Lebensspanne; Angewandte Pädagogik 6 CP		**Modul 3.3 : Musikpädagogik 3** Musikpädagogik für die Unterrichtspraxis; Ferienkurs 6 CP		**Modul 3.4: Musikpädagogik 4** Musikpädagogik in Forschung und Lehre/ Kolloquium 5 CP		25
				Modul 4.1 : Unterrichtspraxis 1 Didaktik und Methodik des instrumentalen Hauptfachs 1; Unterrichtsstudio des instrumentalen Hauptfachs 1 9 CP		**Modul 4.2: Unterrichtspraxis 2** Didaktik und Methodik des instrumentalen Hauptfachs 2; Unterrichtsstudio des instrumentalen Hauptfachs 2 10 CP		19
Modul 5.1: Musikwissenschaft 1 Einführung in die Musikgeschichte; Instrumentenkunde 7 CP		**Modul 5.2: Musikwissenschaft 2** Musikgeschichte, -soziologie und -ästhetik; Formenlehre 6 CP		**Modul 5.3: Musikwissenschaft 3** Musikgeschichte Jazz/Pop; Musikethnologie; Berufskunde 6 CP		**Modul 5.4: Musikwissenschaft 4** Musikwissenschaft in Forschung und Lehre/ Kolloquium, Werkanalyse 7 CP		26
Modul 6.1: Musiktheorie 1 Hörerziehung 1; Hörerziehung Popularmusik; Harmonielehre 1; Tonsatz Jazz/Pop 6 CP		**Modul 6.2: Musiktheorie 2** Hörerziehung 2; Höranalyse Jazz/Pop; Harmonielehre 2; Tonsatz Jazz/Pop, Höranalyse Neue Musik 7 CP		**Modul 6.3: Musiktheorie 3** Hörerziehung 3; Höranalyse Klassik; Kontrapunkt; Satztechniken Neuer Musik; 8 CP				21
						Modul 7: Abschlussarbeit 10 CP		10
		Modul 8: Musik und Medien Musik und Medien; Aufnahmetechnik 5 CP						5
		Modul 9: Musizierpraxis Arrangement, Liedbegleitung; Improvisation Klassik; Improvisation Jazz 5 CP						5
Modul 10: Wahlpflichtveranstaltungen Einführung: Musik und Computer; Afrikanisches Trommeln; Grundlagen der Jazz-Pop-Improvisation; Einführung: Gruppen- und Klassenmusizieren; Elementare Komposition 5 CP		**← alternativer Belegbereich →**						5
Modul 11: Musikprojekte Chor/Orchester; Grundlagen der Ensembleleitung; Veranstaltungscoaching 5 CP		**← alternativer Belegbereich →**						5
30 ECTS	**30 ECTS**	**30 ECTS**	**30 ECTS**	**30 ECTS**	**30 ECTS**	**30 ECTS**	**30 ECTS**	**240**

Instrumentales Hauptfach Klavier

1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.	7. Sem.	8. Sem.	ECTS
Modul 1.1: Instrumentales Hauptfach Klavier 1 Instrumentales Hauptfach Klavier 1 23 CP		**Modul 1.2: Instrumentales Hauptfach Klavier 2** Instrumentales Hauptfach Klavier 2; Kammermusik 25 CP		**Modul 1.3: Instrumentales Hauptfach Klavier 3** Instrumentales Hauptfach Klavier 3; Kammermusik 25 CP		**Modul 1.4: Instrumentales Hauptfach Klavier 4** Instrumentales Hauptfach Klavier 4; Kammermusik 28 CP		101
Modul 2.1: Keyboard 6 CP		**Modul 2.2: Elementare Klavierbegleitung in der Musikschule** 6 CP		**Modul 2.3: Jazz und Pop am Klavier** 6 CP				18
Modul 3.1: Musikpädagogik 1 Einführung in die Musikpädagogik; Musikschulpraxis; Kommunikation im Musiklehrberuf, Einführung: Allgemeine Didaktik und Methodik 8 CP		**Modul 3.2: Musikpädagogik 2** Entwicklung musikalischer Fähigkeiten im Laufe der Lebensspanne; Angewandte Pädagogik 6 CP		**Modul 3.3 : Musikpädagogik 3** Musikpädagogik für die Unterrichtspraxis; Ferienkurs 6 CP		**Modul 3.4: Musikpädagogik 4** Musikpädagogik in Forschung und Lehre/ Kolloquium 5 CP		25
				Modul 4.1 : Unterrichtspraxis 1 Didaktik und Methodik Klavier 1; Unterrichtsstudio Klavier 1 9 CP		**Modul 4.2: Unterrichtspraxis 2** Didaktik und Methodik Klavier 2; Unterrichtsstudio Klavier 2 10 CP		19
Modul 5.1: Musikwissenschaft 1 Einführung in die Musikgeschichte; Instrumentenkunde 7 CP		**Modul 5.2: Musikwissenschaft 2** Musikgeschichte, -soziologie und -ästhetik; Formenlehre 6 CP		**Modul 5.3: Musikwissenschaft 3** Musikgeschichte Jazz/Pop; Musikethnologie; Berufskunde 6 CP		**Modul 5.4: Musikwissenschaft 4** Musikwissenschaft in Forschung und Lehre/ Kolloquium, Werkanalyse 7 CP		26
Modul 6.1: Musiktheorie 1 Hörerziehung 1; Hörerziehung Popularmusik; Harmonielehre 1; Tonsatz Jazz/Pop 6 CP		**Modul 6.2: Musiktheorie 2** Hörerziehung 2; Höranalyse Jazz/Pop; Harmonielehre 2; Tonsatz Jazz/Pop, Höranalyse Neue Musik 7 CP		**Modul 6.3: Musiktheorie 3** Hörerziehung 3; Höranalyse Klassik; Kontrapunkt; Satztechniken Neuer Musik; 8 CP				21
						Modul 7: Abschlussarbeit 10 CP		10
		Modul 8: Musik und Medien Musik und Medien; Aufnahmetechnik 5 CP						5
		Modul 9: Musizierpraxis Arrangement, Liedbegleitung; Improvisation Klassik; Improvisation Jazz 5 CP						5
Modul 10: Wahlpflichtveranstaltungen Einführung: Musik und Computer; Afrikanisches Trommeln; Grundlagen der Jazz-Pop-Improvisation; Einführung: Gruppen- und Klassenmusizieren; Elementare Komposition 5 CP		**← alternativer Belegbereich →**						5
Modul 11: Musikprojekte Chor/Orchester; Grundlagen der Ensembleleitung; Veranstaltungscoaching 5 CP		**← alternativer Belegbereich →**						5
30 ECTS	**30 ECTS**	**30 ECTS**	**30 ECTS**	**30 ECTS**	**30 ECTS**	**30 ECTS**	**30 ECTS**	**240**

Hauptfach Gesang

1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.	7. Sem.	8. Sem.	ECTS
Modul 1.1: Hauptfach Gesang 1 Hauptfach Gesang 1, Sprecherziehung, Italienisch 1 23 CP		**Modul 1.2: Hauptfach Gesang 2** Hauptfach Gesang 2, Korrepetition, Kammermusik, Szenischer Unterricht, Italienisch 2 25 CP		**Modul 1.3: Hauptfach Gesang 3** Hauptfach Gesang 3, Korrepetition, Kammermusik, Szenischer Unterricht 25 CP		**Modul 1.4: Hauptfach Gesang 4** Hauptfach Gesang 4, Korrepetition, Kammermusik, Szenischer Unterricht 28 CP		101
Modul 2.1: Instrumentales Pflichtfach 1 6 CP		**Modul 2.2: Instrumentales Pflichtfach 2** 6 CP		**Modul 2.3: Instrumentales Pflichtfach 3** 6 CP				18
Modul 3.1: Musikpädagogik 1 Einführung in die Musikpädagogik; Musikschulpraxis; Kommunikation im Musiklehrberuf, Einführung: Allgemeine Didaktik und Methodik 8 CP		**Modul 3.2: Musikpädagogik 2** Entwicklung musikalischer Fähigkeiten im Laufe der Lebensspanne; Angewandte Pädagogik 6 CP		**Modul 3.3 : Musikpädagogik 3** Musikpädagogik für die Unterrichtspraxis; Ferienkurs 6 CP		**Modul 3.4: Musikpädagogik 4** Musikpädagogik in Forschung und Lehre/ Kolloquium 5 CP		25
				Modul 4.1 : Unterrichtspraxis 1 Didaktik und Methodik Gesang 1; Unterrichtsstudio Gesang 1 9 CP		**Modul 4.2: Unterrichtspraxis 2** Didaktik und Methodik Gesang 2; Unterrichtsstudio Gesang 2 10 CP		19
Modul 5.1: Musikwissenschaft 1 Einführung in die Musikgeschichte; Instrumentenkunde 7 CP		**Modul 5.2: Musikwissenschaft 2** Musikgeschichte, -soziologie und -ästhetik; Formenlehre 6 CP		**Modul 5.3: Musikwissenschaft 3** Musikgeschichte Jazz/Pop; Musikethnologie; Berufskunde 6 CP		**Modul 5.4: Musikwissenschaft 4** Musikwissenschaft in Forschung und Lehre/ Kolloquium, Werkanalyse 7 CP		26
Modul 6.1: Musiktheorie 1 Hörerziehung 1; Hörerziehung Popularmusik; Harmonielehre 1; Tonsatz Jazz/Pop 6 CP		**Modul 6.2: Musiktheorie 2** Hörerziehung 2; Höranalyse Jazz/Pop; Harmonielehre 2; Tonsatz Jazz/Pop, Höranalyse Neue Musik 7 CP		**Modul 6.3: Musiktheorie 3** Hörerziehung 3; Höranalyse Klassik; Kontrapunkt; Satztechniken Neuer Musik; 8 CP				21
						Modul 7: Abschlussarbeit 10 CP		10
		Modul 8: Musik und Medien Musik und Medien; Aufnahmetechnik 5 CP						5
		Modul 9: Musizierpraxis Arrangement, Liedbegleitung; Improvisation Klassik; Improvisation Jazz 5 CP						5
Modul 10: Wahlpflichtveranstaltungen Einführung: Musik und Computer; Afrikanisches Trommeln; Grundlagen der Jazz-Pop-Improvisation; Einführung: Gruppen- und Klassenmusizieren; Elementare Komposition 5 CP		**← alternativer Belegbereich →**						5
Modul 11: Musikprojekte Chor/Orchester; Grundlagen der Ensembleleitung; Veranstaltungscoaching 5 CP		**← alternativer Belegbereich →**						5
30 ECTS	**30 ECTS**	**30 ECTS**	**30 ECTS**	**30 ECTS**	**30 ECTS**	**30 ECTS**	**30 ECTS**	**240**

Hauptfach Elementare Musikpädagogik mit instrumentalem Zweitfach (außer Klavier)

1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.	7. Sem.	8. Sem.	ECTS
Modul 1.1: Hauptfach EMP 1 Hauptfach EMP 1, Sprecherziehung, Instrumentales Zweitfach (außer Klavier) 1, Korrepetition 23 CP		**Modul 1.2: Hauptfach EMP 2** Hauptfach EMP 2, EMP chorische Stimmbildung, Instrumentales Zweitfach (außer Klavier) 2, Korrepetition, Kammermusik 25 CP		**Modul 1.3: Hauptfach EMP 3** Hauptfach EMP 3, Instrumentales Zweitfach (außer Klavier) 3, Korrepetition, Kammermusik 25 CP		**Modul 1.4: Hauptfach EMP 4** Hauptfach EMP 4 28 CP		101
Modul 2.1: Instrumentales Pflichtfach 1 6 CP		**Modul 2.2: Instrumentales Pflichtfach 2** 6 CP		**Modul 2.3: Instrumentales Pflichtfach 3** 6 CP				18
Modul 3.1: Musikpädagogik 1 Einführung in die Musikpädagogik; Musikschulpraxis; Kommunikation im Musiklehrberuf, Einführung: Allgemeine Didaktik und Methodik 8 CP		**Modul 3.2: Musikpädagogik 2** Entwicklung musikalischer Fähigkeiten im Laufe der Lebensspanne; Angewandte Pädagogik 6 CP		**Modul 3.3 : Musikpädagogik 3** Musikpädagogik für die Unterrichtspraxis; Ferienkurs 6 CP		**Modul 3.4: Musikpädagogik 4** Musikpädagogik in Forschung und Lehre/ Kolloquium 5 CP		25
				Modul 4.1 : Unterrichtspraxis 1 Didaktik und Methodik EMP 1; Unterrichtsstudio EMP 1 9 CP		**Modul 4.2: Unterrichtspraxis 2** Didaktik und Methodik EMP 2; Unterrichtsstudio EMP 2 10 CP		19
Modul 5.1: Musikwissenschaft 1 Einführung in die Musikgeschichte; Instrumentenkunde 7 CP		**Modul 5.2: Musikwissenschaft 2** Musikgeschichte, -soziologie und -ästhetik; Formenlehre 6 CP		**Modul 5.3: Musikwissenschaft 3** Musikgeschichte Jazz/Pop; Musikethnologie; Berufskunde 6 CP		**Modul 5.4: Musikwissenschaft 4** Musikwissenschaft in Forschung und Lehre/ Kolloquium, Werkanalyse 7 CP		26
Modul 6.1: Musiktheorie 1 Hörerziehung 1; Hörerziehung Popularmusik; Harmonielehre 1; Tonsatz Jazz/Pop 6 CP		**Modul 6.2: Musiktheorie 2** Hörerziehung 2; Höranalyse Jazz/Pop; Harmonielehre 2; Tonsatz Jazz/Pop, Höranalyse Neue Musik 7 CP		**Modul 6.3: Musiktheorie 3** Hörerziehung 3; Höranalyse Klassik; Kontrapunkt; Satztechniken Neuer Musik; 8 CP				21
						Modul 7: Abschlussarbeit 10 CP		10
		Modul 8: Musik und Medien Musik und Medien; Aufnahmetechnik 5 CP						5
		Modul 9: Musizierpraxis Arrangement, Liedbegleitung; Improvisation Klassik; Improvisation Jazz 5 CP						5
Modul 10: Wahlpflichtveranstaltungen Einführung: Musik und Computer; Afrikanisches Trommeln; Grundlagen der Jazz-Pop-Improvisation; Einführung: Gruppen- und Klassenmusizieren; Elementare Komposition 5 CP		**← alternativer Belegbereich →**						5
Modul 11: Musikprojekte Chor/Orchester; Grundlagen der Ensembleleitung; Veranstaltungscoaching 5 CP		**← alternativer Belegbereich →**						5
30 ECTS	**30 ECTS**	**30 ECTS**	**30 ECTS**	**30 ECTS**	**30 ECTS**	**30 ECTS**	**30 ECTS**	**240**

Hauptfach Elementare Musikpädagogik mit Zweitfach Klavier

1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.	7. Sem.	8. Sem.	ECTS
Modul 1.1: Hauptfach EMP 1 Hauptfach EMP 1, Sprecherziehung, Zweitfach Klavier 1 23 CP		**Modul 1.2: Hauptfach EMP 2** Hauptfach EMP 2, EMP chorische Stimmbildung, Sprecherziehung, Zweitfach Klavier 2, Kammermusik 25 CP		**Modul 1.3: Hauptfach EMP 3** Hauptfach EMP 3, Zweitfach Klavier 3, Kammermusik 25 CP		**Modul 1.4: Hauptfach EMP 4** Hauptfach EMP 4 28 CP		101
Modul 2.1: Keyboard 6 CP		**Modul 2.2: Elementare Klavierbegleitung in der Musikschule** 6 CP		**Modul 2.3: Jazz und Pop am Klavier** 6 CP				18
Modul 3.1: Musikpädagogik 1 Einführung in die Musikpädagogik; Musikschulpraxis; Kommunikation im Musiklehrberuf, Einführung: Allgemeine Didaktik und Methodik 8 CP		**Modul 3.2: Musikpädagogik 2** Entwicklung musikalischer Fähigkeiten im Laufe der Lebensspanne; Angewandte Pädagogik 6 CP		**Modul 3.3 : Musikpädagogik 3** Musikpädagogik für die Unterrichtspraxis; Ferienkurs 6 CP		**Modul 3.4: Musikpädagogik 4** Musikpädagogik in Forschung und Lehre/ Kolloquium 5 CP		25
				Modul 4.1 : Unterrichtspraxis 1 Didaktik und Methodik EMP 1; Unterrichtsstudio EMP1 9 CP		**Modul 4.2: Unterrichtspraxis 2** Didaktik und Methodik EMP 2; Unterrichtsstudio EMP 2 10 CP		19
Modul 5.1: Musikwissenschaft 1 Einführung in die Musikgeschichte; Instrumentenkunde 7 CP		**Modul 5.2: Musikwissenschaft 2** Musikgeschichte, -soziologie und -ästhetik; Formenlehre 6 CP		**Modul 5.3: Musikwissenschaft 3** Musikgeschichte Jazz/Pop; Musikethnologie; Berufskunde 6 CP		**Modul 5.4: Musikwissenschaft 4** Musikwissenschaft in Forschung und Lehre/ Kolloquium, Werkanalyse 7 CP		26
Modul 6.1: Musiktheorie 1 Hörerziehung 1; Hörerziehung Popularmusik; Harmonielehre 1; Tonsatz Jazz/Pop 6 CP		**Modul 6.2: Musiktheorie 2** Hörerziehung 2; Höranalyse Jazz/Pop; Harmonielehre 2; Tonsatz Jazz/Pop, Höranalyse Neue Musik 7 CP		**Modul 6.3: Musiktheorie 3** Hörerziehung 3; Höranalyse Klassik; Kontrapunkt; Satztechniken Neuer Musik; 8 CP				21
						Modul 7: Abschlussarbeit 10 CP		10
		Modul 8: Musik und Medien Musik und Medien; Aufnahmetechnik 5 CP						5
		Modul 9: Musizierpraxis Arrangement, Liedbegleitung; Improvisation Klassik; Improvisation Jazz 5 CP						5
Modul 10: Wahlpflichtveranstaltungen Einführung: Musik und Computer; Afrikanisches Trommeln; Grundlagen der Jazz-Pop-Improvisation; Einführung: Gruppen- und Klassenmusizieren; Elementare Komposition 5 CP		**← alternativer Belegbereich →**						5
Modul 11: Musikprojekte Chor/Orchester; Grundlagen der Ensembleleitung; Veranstaltungscoaching 5 CP		**← alternativer Belegbereich →**						5
30 ECTS	**30 ECTS**	**30 ECTS**	**30 ECTS**	**30 ECTS**	**30 ECTS**	**30 ECTS**	**30 ECTS**	**240**

Hauptfach Elementare Musikpädagogik mit Zweitfach Gesang

1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.	7. Sem.	8. Sem.	ECTS
Modul 1.1: Hauptfach EMP 1 Hauptfach EMP 1, Sprecherziehung, Zweitfach Gesang 1 23 CP		**Modul 1.2: Hauptfach EMP 2** Hauptfach EMP 2, EMP chorische Stimmbildung, Sprecherziehung, Zweitfach Gesang 2, Korrepetition, Kammermusik, Szenischer Unterricht 25 CP		**Modul 1.3: Hauptfach EMP 3** Hauptfach EMP 3, Zweitfach Gesang 3, , Korrepetition, Kammermusik, Szenischer Unterricht 25 CP		**Modul 1.4: Hauptfach EMP 4** Hauptfach EMP 4 28 CP		101
Modul 2.1: Instrumentales Pflichtfach 1 6 CP		**Modul 2.2: Instrumentales Pflichtfach 2** 6 CP		**Modul 2.3: Instrumentales Pflichtfach 3** 6 CP				18
Modul 3.1: Musikpädagogik 1 Einführung in die Musikpädagogik; Musikschulpraxis; Kommunikation im Musiklehrberuf, Einführung: Allgemeine Didaktik und Methodik 8 CP		**Modul 3.2: Musikpädagogik 2** Entwicklung musikalischer Fähigkeiten im Laufe der Lebensspanne; Angewandte Pädagogik 6 CP		**Modul 3.3 : Musikpädagogik 3** Musikpädagogik für die Unterrichtspraxis; Ferienkurs 6 CP		**Modul 3.4: Musikpädagogik 4** Musikpädagogik in Forschung und Lehre/ Kolloquium 5 CP		25
				Modul 4.1 : Unterrichtspraxis 1 Didaktik und Methodik EMP 1; Unterrichtsstudio EMP 1 9 CP		**Modul 4.2: Unterrichtspraxis 2** Didaktik und Methodik EMP 2; Unterrichtsstudio EMP 2 10 CP		19
Modul 5.1: Musikwissenschaft 1 Einführung in die Musikgeschichte; Instrumentenkunde 7 CP		**Modul 5.2: Musikwissenschaft 2** Musikgeschichte, -soziologie und -ästhetik; Formenlehre 6 CP		**Modul 5.3: Musikwissenschaft 3** Musikgeschichte Jazz/Pop; Musikethnologie; Berufskunde 6 CP		**Modul 5.4: Musikwissenschaft 4** Musikwissenschaft in Forschung und Lehre/ Kolloquium, Werkanalyse 7 CP		26
Modul 6.1: Musiktheorie 1 Hörerziehung 1; Hörerziehung Popularmusik; Harmonielehre 1; Tonsatz Jazz/Pop 6 CP		**Modul 6.2: Musiktheorie 2** Hörerziehung 2; Höranalyse Jazz/Pop; Harmonielehre 2; Tonsatz Jazz/Pop, Höranalyse Neue Musik 7 CP		**Modul 6.3: Musiktheorie 3** Hörerziehung 3; Höranalyse Klassik; Kontrapunkt; Satztechniken Neuer Musik; 8 CP				21
						Modul 7: Abschlussarbeit 10 CP		10
		Modul 8: Musik und Medien Musik und Medien; Aufnahmetechnik 5 CP						5
		Modul 9: Musizierpraxis Arrangement, Liedbegleitung; Improvisation Klassik; Improvisation Jazz 5 CP						5
Modul 10: Wahlpflichtveranstaltungen Einführung: Musik und Computer; Afrikanisches Trommeln; Grundlagen der Jazz-Pop-Improvisation; Einführung: Gruppen- und Klassenmusizieren; Elementare Komposition 5 CP		**← alternativer Belegbereich →**						5
Modul 11: Musikprojekte Chor/Orchester; Grundlagen der Ensembleleitung; Veranstaltungscoaching 5 CP		**← alternativer Belegbereich →**						5
30 ECTS	**30 ECTS**	**30 ECTS**	**30 ECTS**	**30 ECTS**	**30 ECTS**	**30 ECTS**	**30 ECTS**	**240**